



Abbaye de Hambye

HAMBYE (MANCHE)

- Architecture religieuse
- Arts visuels
- Exploitation des ressources
- Milieux naturels
- Moyen Âge



L'ABBAYE DE HAMBYE, C'EST...

• **Une abbaye bénédictine** fondée au XII^e siècle par le seigneur de Hambye, Guillaume Paynel.

• **Un des ensembles monastiques médiévaux les plus complets de Normandie** qui permet d'imaginer comment s'organisait la vie des moines.

• **Une église abbatiale** où les styles romans et gothiques se côtoient.

• **Un vallon encaissé sur les bords de la Sienne**, dans un environnement préservé et classé Espace naturel sensible (4 sentiers - 25 min à 1h30 de marche).

• **Une exposition permanente « Histoires de l'abbaye »** qui raconte 900 ans d'histoire, du chantier de construction aux travaux de restauration les plus récents.

• **# HAMBYE 3D** : une restitution numérique des bâtiments disparus permettant de visualiser l'abbaye au XV^e siècle.



EXPOSITION

LES TOILES PEINTES DE HAMBYE

Produites et diffusées localement au cours du 19^e siècle, les toiles peintes de Hambye servaient à décorer les lits-alcôves.

12 toiles de cet **art populaire très original** sont présentées à l'abbaye.

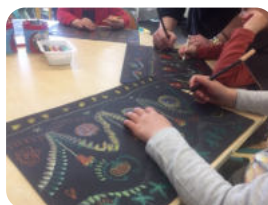
Fiche pédagogique à télécharger sur le site internet



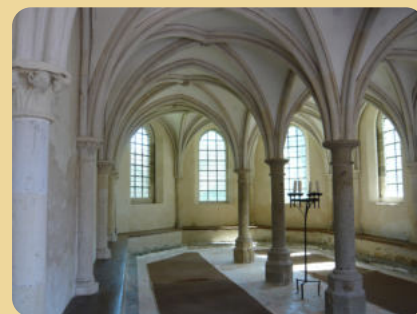
RETOUR SUR...



Des élèves de maternelle de l'école de Gavray ont découvert l'abbaye et la collection de toiles de Hambye. Encadrés par l'artiste Laura Szabo, ils ont ensuite réalisé des **œuvres collectives** qui décorent aujourd'hui les murs de l'école.



ABBAYE de Hambye



Route de l'abbaye
50450 Hambye
02 33 61 76 92



Présentation vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=GSgHjCodTME>
abbaye-hambye.manche.fr

f Patrimoine et musées de la Manche

PÉRIODES D'OUVERTURE

Ouvert toute l'année sur réservation (sauf du 15/12 au 15/01).
Fermé le 1^{er} mai.

TARIFS INDICATIFS

(susceptibles d'évoluer en 2026)

• **Droit d'entrée** : 2,50 € par élève (demandé uniquement à la 1^{re} visite lors d'un projet échelonné sur l'année).

• **Visites et activités** : les tarifs indiqués s'ajoutent au droit d'entrée.

• **Abbaye « Hors les murs »** : nous consulter



SERVICES ET ÉQUIPEMENTS

• Espace couvert pour le pique-nique (50/80 places, non chauffé).

• Salle d'activités (20 places).

• Parking autocar près de l'abbaye.

• Boutique/librairie.

PRÉPARER LA VISITE

Possibilité de visite préalable (horaires d'ouverture du site ou sur rdv).



LA MANCHE
LE DÉPARTEMENT



PISTES POUR DES PROJETS

- L'organisation d'une abbaye et la vie des moines
- La construction au Moyen Âge
- Se familiariser avec l'architecture romane et l'architecture gothique

LES VISITES

- Comment se déroule la journée d'un moine à l'abbaye ?
- Comprendre l'organisation et la vie quotidienne des moines au Moyen Âge.

■ Vivre dans une abbaye au Moyen Âge (cycle 3 – durée 1h à 1h30 - 2€/élève)

Visite commentée de l'enclos monastique et plus particulièrement des différents bâtiments de la communauté (cuisine, scriptorium, salle du chapitre).

■ À l'école des moines (cycles 2 et 3 - durée 2h – 3 €/élève – 14 élèves max.)

Découvrir en s'amusant et apprendre à la manière d'un novice grâce à un parcours ponctué de jeux, d'ateliers ludiques et de mises en situation favorisant l'observation et la compréhension.

■ La toute petite visite

(cycle 1 - durée 20 min - 2€/élèves - 12 élèves max.)

Une courte visite de certains espaces de l'abbaye, dont l'église, qui permet une première sensibilisation au patrimoine pour les élèves de maternelle.



LES ANIMATIONS ET ATELIERS

■ Jeu « Mystère à l'abbaye » (cycle 3 - durée 2h (hors visite guidée) - 2 €/élève)

- Apprendre à se repérer et à travailler en équipe. Restituer les connaissances.

Les élèves doivent résoudre une enquête sur le vol d'un parchemin à travers une recherche active et ludique (énigmes, questionnaires...).

■ Le moine qui fait « O » (cycle 3 - durée 1h30 - 4 €/élève - par groupe de 12)

- Reproduire un motif sculpté.

Repérer, observer et décrire les différents types de décors dans l'abbaye. Trouver le moine qui fait « O » et reproduire le motif en atelier d'initiation au modelage.



■ Atelier pavé médiéval

NOUVEAU

(cycle 2 - durée 1h30 - 4€/élève - par groupe de 12)

- Modeler un élément de décor, reproduire un motif.

En s'inspirant de ceux retrouvés à l'abbaye, les élèves réalisent leur pavé en argile décoré d'un motif de fleur de lys.



■ Avec mes petits yeux, je vois (GS, cycles 2 et 3 – durée 1h – 1 €/élève)

- Apprendre à se repérer sur un plan, observer son environnement.

Seul, en duo ou en petits groupes, les élèves munis d'un plan et de photos parcourent l'ensemble de l'abbaye pour retrouver les différentes balises qui les mèneront vers un coffre contenant une petite surprise.

■ Le temps du conte : Hambye et ses légendes (GS, CP et CE1 - durée 30 min - 1€ / élève)

- Écouter, s'approprier et restituer une histoire.

Châteaux, chevaliers, dragons et fées peuplent ces deux légendes locales qui viendront alimenter l'imaginaire des plus jeunes élèves.



APPEL A
PROJET DRAC
JUMELAGE
ARTISTIQUE

DE HAMBYE À JERSEY : patrimoine, conte et arts graphiques

Mené sur une période de 7 semaines, ce projet pluridisciplinaire autour de la légende locale « Le dragon de la Hougue Bie » a mêlé découverte du patrimoine, pratique des arts graphiques, spectacle vivant, ateliers autour de l'oralité, ainsi qu'une exposition grand public.

Les élèves de l'école de Hambye se sont approprié la légende de la Hougue Bie au travers d'un spectacle conçu par la conteuse Camille Regnault. Ils ont ensuite mis en images la légende en expérimentant différentes techniques de gravure avec l'artiste graveuse Mathilde Loisel et l'ont traduite avec leurs mots grâce aux ateliers proposés par Camille Regnault. Les productions graphiques des enfants ont été exposées au grand public à l'abbaye pendant tout l'été 2023, aux côtés des œuvres de Mathilde Loisel.



OUTILS ET RESSOURCES

- Maquette d'interprétation de l'abbaye à l'échelle 1/160°. Dimensions 3x3 mètres.
- Histoire sonore qui raconte la journée d'un moine à l'abbaye (en lien avec la maquette).
- Mise à disposition d'un fonds documentaire et iconographique.
- Monographie sur l'abbaye.
- Support adapté (IME). En partenariat avec l'APEI Centre-Manche.
- Outils en ligne sur abbaye-hambye.manche.fr :
 - Dossier documentaire sur l'abbaye pour les enseignants
 - Fiche élève pour découvrir la maquette

RESSOURCES SUR LE TERRITOIRE

- Architecture, Moyen Âge :
 - Cathédrale de Coutances
 - Pays d'art et d'histoire du Coutançais
 - Le Scriptorial d'Avranches
 - L'abbaye du Mont-Saint-Michel
 - L'abbaye de la Lucerne d'Outremer
 - Le château de Pirou

L'ABBAYE ET SON ENVIRONNEMENT (espace naturel sensible)

En partenariat avec des structures d'éducation à l'environnement et dans une démarche pluridisciplinaire, découverte de l'ancien domaine des moines. *Thématiques possibles* : plantes sauvages comestibles, faune et flore, l'eau...

- Association AVRIL
- CPIE du Cotentin



L'ABBAYE DE HAMBYE

fait partie du réseau des sites et musées du Département de la Manche. Elle est gérée en partenariat avec un propriétaire privé.

- Maison Jacques Prévert
- Maison natale Jean-François Millet
- Île Tatihou
- Batterie d'Azeville
- Ferme-musée du Cotentin
- Fours à chaux du Rey & château médiéval de Regnéville-sur-Mer
- Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel
- Musée de la céramique - centre de la création



MONUMENT
HISTORIQUE

NORMANDIE
MÉDIÉVALE

