



Abbaye de Hambye

HAMBYE (MANCHE)



- Moyen Âge
- Architecture religieuse
- Histoire des arts
- Exploitation des ressources
- Milieux naturels

L'ABBAYE DE HAMBYE, C'EST...

- **Une abbaye bénédictine** fondée au XII^e siècle par le seigneur de Hambye, Guillaume Paynel.
- **Un des ensembles monastiques médiévaux les plus complets de Normandie** qui permet d'imaginer comment s'organisait la vie des moines.
- **Une église abbatiale** où les styles romans et gothiques se côtoient.
- **Un vallon encaissé sur les bords de la Sienne**, dans un environnement préservé et classé Espace naturel sensible (4 sentiers - 25mn à 1h30 de marche).
- **Une exposition permanente « Histoires de l'abbaye »** qui raconte 900 ans d'histoire, du chantier de construction aux travaux de restauration les plus récents.

- **une maquette d'interprétation du site** animée qui permet d'appréhender l'abbaye dans son environnement naturel et économique (bande-son 8 minutes).
- **une exposition** présentant une collection du XIX^e siècle « Les toiles peintes de Hambye, un art populaire local méconnu ».
- **# HAMBYE 3D** : restitution numérique du site permettant de visualiser l'abbaye au XV^e siècle. Grâce à la réalité virtuelle, découverte de l'église, du cloître et de la cour tels que les moines ont pu les connaître



RETOUR SUR...

Dans le cadre d'un projet sur la société médiévale, les élèves de 5^e du collège J. Grémillon de Saint-Clair-sur-Elle ont visité l'abbaye de Hambye (architecture et clergé régulier), le château de Pirou (architecture militaire et pouvoir seigneurial), la cathédrale de Coutances (architecture gothique et pouvoir ecclésiastique) et participé à des ateliers de taille de pierre. Un projet sur 2 jours en partenariat avec le Pays d'art et d'histoire du Cotentin.



L'ABBAYE DE HAMBYE SOUS TOUS LES ANGLES

En 2018, **Jean Monnet de Marigny-le-Lozon** a mené un projet interdisciplinaire alliant histoire, sciences et techniques.

Une journée divisée en 3 temps :

- Un atelier pratique sur le chantier médiéval pour découvrir les techniques de construction et manipuler les outils de mesure médiévaux.
- Une visite guidée de l'ensemble monastique afin de comprendre comment les moines géraient et exploitaient leur domaine et ses ressources.
- Une sortie nature à la découverte des plantes comestibles et médicinales.



Route de l'abbaye
50450 Hambye
02 33 61 76 92

- abbaye.hambye@manche.fr
- abbaye-hambye.manche.fr
- Patrimoine et musées de la Manche

PÉRIODES D'OUVERTURE

Ouvert toute l'année sur réservation (sauf du 15/12 au 15/01). Fermé le 1^{er} mai.

TARIFS INDICATIFS

- **Droit d'entrée** : 2,50 € par élève (demandé uniquement à la 1^{re} visite lors d'un projet échelonné sur l'année).
- **Visites et activités** : les tarifs indiqués s'ajoutent au droit d'entrée.
- **Abbaye « Hors les murs »** : nous consulter



Possibilité d'organiser votre venue sur une journée en combinant une visite et des ateliers (nous consulter).

SERVICES ET ÉQUIPEMENTS

- Espace couvert pour le pique-nique (50/80 places, non chauffé).
- Salle d'activités (20 places).
- Parking autocar près de l'abbaye.
- Boutique/librairie.

PRÉPARER LA VISITE

Possibilité de visite préalable (horaires d'ouverture du musée ou sur rdv).

- **L'organisation d'une abbaye et la vie des moines**
- **La construction au Moyen Âge**
- **L'architecture romane et l'architecture gothique**

LES VISITES

- *Comment se déroule la journée d'un moine à l'abbaye ?*
- *Comprendre l'organisation et la vie quotidienne des moines au Moyen Âge.*

■ Vivre dans une abbaye au Moyen Âge

(durée 1h à 1h30 - 2€/élève)

Visite commentée de l'enclos monastique et plus particulièrement des différents bâtiments de la communauté (cuisine, scriptorium, salle du chapitre).

■ La vie économique d'une abbaye médiévale

(durée 2h - 2 €/élève)

Comprendre comment les moines exploitaient leur domaine et ses ressources afin de pouvoir répondre à l'idéal d'autarcie et subvenir aux besoins de la communauté.

Déroulement : parcours-découverte extra et intra-muros.

LES ANIMATIONS ET ATELIERS

■ L'abbaye insolite (durée 1h30 - 2 €/élève - par groupe de 14 élèves)

- *S'approprier le patrimoine par le biais des émotions et des sens.*

Afin de susciter l'échange et développer la créativité, approche des lieux à partir de repères sensoriels pour aboutir à la production d'un petit texte.

■ Jeu « Mystère à l'abbaye » (durée 2h - hors visite guidée - 2 €/élève)

- *Apprendre à se repérer et à travailler en équipe. Restituer les connaissances.*

Les élèves doivent résoudre une enquête sur le vol d'un parchemin à travers une démarche de recherche active et ludique (énigmes, questionnaires...).



■ Outils et mesures du chantier médiéval

(durée 2h - 3 €/élève)

- *Manipuler, mesurer, convertir et découvrir le chantier médiéval*

Au cours de 4 ateliers (manipulation, questionnaires...), les élèves découvrent différents aspects du chantier médiéval : outils, mesures et acteurs.



■ Le moine qui fait « O »

(durée 1h30 - 4 €/élève - par groupe de 12)

- *Reproduire un motif sculpté.*

Repérer, observer et décrire les différents types de décors dans l'abbaye.

Trouver le moine qui fait « O » et reproduire le motif en atelier d'initiation au modelage.

■ DES SÉJOURS THÉMATIQUES

Séjour « Histoire et patrimoine » : « Le Mont-Saint-Michel » en partenariat avec les centres d'hébergement PEP50 à Saint-Martin-de-Bréhal et à Montmartin-sur-Mer. Autre hébergement à proximité : le CRNG à Granville.

■ LIENS UTILES SUR LES APPELS À PROJETS, AIDES ET OPÉRATIONS

(liste non exhaustive)

- Appels à projets du Département de la Manche : Parcours culture, citoyen, santé et avenir
- Appels à projets pilotés par la DRAC
- Aides de la Région Normandie
- Appel à projets Arts et culture du réseau CANOPÉ
- Voir aussi les aides et actions éducatives des communes et des intercommunalités

■ OUTILS ET RESSOURCES

- Maquette d'interprétation de l'abbaye à l'échelle 1/160^e. Dimensions 3x3 mètres.
- Histoire sonore qui raconte la journée d'un moine à l'abbaye (en lien avec la maquette).
- Mise à disposition d'un fonds documentaire et iconographique.
- Monographie sur l'abbaye.
- Support adapté (IME). En partenariat avec l'APEI Centre-Manche.
- Une fiche ressource sur le projet
- Jeu de piste sur les sentiers de l'ENS + fichier pour impression numérique de l'église.
- **Outils en ligne sur abbaye-hambye.manche.fr** :
 - Dossier documentaire sur l'abbaye pour les enseignants
 - Fiche élève pour découvrir la maquette
 - Livret du novice

■ RESSOURCES SUR LE TERRITOIRE

- Architecture, Moyen Âge :
 - Cathédrale de Coutances
 - Pays d'art et d'histoire du Coutançais
 - Le Scriptorial d'Avranches : scriptorial.fr
 - L'abbaye du Mont-Saint-Michel : abbaye-mont-saint-michel.fr
 - L'abbaye de la Lucerne d'Outremer : abbaye-lucerne.fr
 - Le château de Pirou : chateau-pirou.fr
- Villedieu, ville des métiers d'art : ot-villedieu.fr

■ L'ABBAYE ET SON ENVIRONNEMENT

En partenariat avec des structures d'éducation à l'environnement et dans une démarche pluridisciplinaire, découverte de l'ancien domaine des moines.

Thématiques possibles :

plantes sauvages comestibles, faune et flore, l'eau...

- L'association AVRIL : T. 02 33 19 00 35
- CPIE du Cotentin : cpiecotentin.com
- Epic' et Simples : 06 30 59 87 39



L'ABBAYE DE HAMBYE

fait partie du réseau des sites et musées du Département de la Manche. Elle est gérée en partenariat avec un propriétaire privé.

- Maison Jacques Prévert
- Maison natale Jean-François Millet
- Île Tatihou
- Batterie d'Azeville
- Ferme-musée du Cotentin
- Fours à chaux du Rey & château médiéval de Regnéville-sur-Mer
- Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel
- Musée de la céramique - centre de création

